



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Ochrona własności intelektualnej [S1IFar2>OWI]

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria farmaceutyczna

Rok/Semestr

4/7

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

15

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

1,00

Koordynatorzy

dr Dorota Olender

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać wiedzę z zakresu prawa i przedsiębiorczości w oparciu o wiadomości ze szkoły średniej.

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej zagadnień związanych z ochroną własności intelektualnej, w tym z nabyciem wyłącznych praw na gruncie prawa autorskiego i praw własności przemysłowej z uwzględnieniem przemysłu farmaceutycznego.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student zna podstawy prawa farmaceutycznego, ma podstawową wiedzę dotyczącą zarządzania w obszarze farmacji, w tym zarządzania jakością, systemu dystrybucji leków oraz zasady etyki i deontologii oraz ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, a także transferu technologii, potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej, zna zasady Dobrej Praktyki Wytwarzania i dokumentowania procesów technologicznych. [K_23]

Umiejętności:

1. Student rozumie literaturę z zakresu inżynierii farmaceutycznej; czyta ze zrozumieniem nieskomplikowane teksty naukowo-techniczne, potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych źródeł związanych z inżynierią farmaceutyczną, integrować je, interpretować oraz wyciągać wnioski i formułować opinie. [K_U1]

Kompetencje społeczne:

1. Student potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy. [K_K6]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie testu jednokrotnego wyboru (forma stacjonarna, lub zdalna w zależności od sytuacji epidemiologicznej). Wiedza nabyta podczas przedmiotu jest weryfikowana przez zaliczenie testu składającego się z 25 pytań jednokrotnego wyboru. Próg zaliczeniowy: 60% punktów. Zagadnienia zaliczeniowe, na podstawie których opracowywane są pytania zostaną przesłane studentom z wykorzystaniem systemu uczelnianego WISUS.

Treści programowe

Podstawowe pojęcia z dziedziny własności intelektualnej: Własność intelektualna. Własność przemysłowa (przedmioty ochrony). Znaczenie ochrony dobra niematerialnego. Ochrona typu know-how. Urząd Patentowy RP. Źródła prawa. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych, ustawa prawo własności przemysłowej oraz ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

Prawo autorskie: Utwór i jego rodzaje. Otwarty katalog utworów. Twórca i współtwórcy utworu.

Autorskie prawa majątkowe i osobiste. Dozwolony użytek (osobisty oraz publiczny). Prawo cytatu.

Plagiat oraz autoplagiat. Licencje CC.

Prawo własności przemysłowej: Przedmioty ochrony. Czas trwania praw wyłącznych. System ochrony przemysłowej: krajowy, regionalny, międzynarodowy. Ochrona wynalazków i wzorów użytkowych.

Sposoby ochrony wynalazków. Dodatkowe prawo ochronne (SPC). Ograniczenia patentu - Wyjątek Bolara.

Procedury przyznawania patentu na wynalazek i prawa ochronnego na wzór użytkowy. Ochrona znaków towarowych i wzorów przemysłowych. Procedury nabycia praw wyłącznych. Znaczenie ochrony własności przemysłowej w przemyśle farmaceutycznym. Analiza wybranych opisów patentowych z dziedziny farmacji.

Tematyka zajęć

brak

Metody dydaktyczne

Wykład z elementami wykładu konwersatoryjnego. Wykład wspierany jest prezentacjami multimedialnymi i środkami audiowizualnymi. Studenci otrzymują wybrane opisy patentowe w formie wydruku do analizy.

Literatura

Podstawowa:

1. Joanna Sieńczyło-Chlabicz, Monika Nowikowska, Zofia Zawadzka, Magdalena Rutkowska-Sowa, "Prawo własności intelektualnej", Wolters Kluwer, 2018.

2. Żaneta Pacud, „Ochrona patentowa produktów leczniczych”, Wolters Kluwer SA, 2013.

3. Janusz Barta, Ryszard Markiewicz, „Prawo autorskie”, Wolters Kluwer, 2021.

Uzupełniająca:

1. Maciej Barczewski, "Leksykon prawa własności intelektualnej. 100 podstawowych pojęć", C.H. Beck, Warszawa 2019.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	30	1,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	15	0,50